

# Vitus Zeplichal



Fotos : Vitus Zeplichal

Wohnort:	Freilassing (Bayern)
Geboren:	1947
Körpergröße:	1,75m
Haare   Augen	Braun   Blau-Grün
Sprachen:	Englisch (fließend)   Französisch (gut)
Heimtdialekt:	Österreichisch   Bayerisch
Sport:	Kampfsport   Reiten   Ski Alpin   Tennis
Führerschein:	1, 2, 3
Studium:	Max Reinhardt Seminar, Wien Lee Strasberg Théâtre Institut, LA Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles Jerzy Grotowski, Breslau
Zusammenarbeit	Pina Bausch, Peter Zadek, George Tabori, Andras Friscay Rainer Werner Fassbinder u.a

## Film (Auswahl)

2016	UM HIMMELS WILLEN (EHR)   Regie: Andi Niessner   TV-Serie   ARD
2014	SOKO KITZBÜHEL (EHR,)   Regie: Martin Kinkel   TV-Serie   ORF, ZDF,
2013	MEIN BRUDER ROBERT   Regie: Philip Gröning   KINO   <b>Berlinale 2018 Kategorie: Wettbewerb</b>
2010	ZAPPING ALIEN@MOZART-BALL   HR, Buch, Regie, Produktion: Vitus Zeplichal   KINO
2008	TANNÖD (HR)   Regie: Bettina Oberli   Wüste Film   KINO GÖTTLICHE SOPHIE   Regie: Hajo Gieß   Fernsehfilm   Aspekt Telefilm   ARD
2003	JULIA   Regie: Holger Barthel   Constantin Film WORK OUT (HR)   Regie: Markus Huber   Kurzfilm HUND UND KATZ   Regie: Dieter Berner
2000	DAS MÄDCHEN VON NEBENAN   Regie: Christoph Stark
1999	ELEMENT DES TODES   Regie: Hajo Gieß DIE SPUR MEINER TOCHTER   Regie: Hajo Gieß
1997	SENTIERI SELVAGGI (WILD WAYS)   Regie: Susanna Grigoletto
1995	DER SCHÖNSTE TAG   Regie: Jo Baier SVENS GEHEIMNIS   Regie: Roland Suso Richter
1994	LENI   Regie: Leo Hiemer   Leo Hiemer Filmproduktion WIR ENKELKINDER   Regie: Bruno Jonas EIN WAHNSINNSKIND   Regie: Erhard Riedelsberger
1998	DER WEG INS FREIE   Regie: Karin Brandauer
1983	ANNA BERG   Regie: Georg Lotzky
1979	DIE DRITTE GENERATION   Regie: Rainer Werner Fassbinder   Uraufführung in Cannes

# Vitus Zeplichal

- 1978 GRUPPENBILD MIT DAME | Regie: Alexander Petrovic | Uraufführung in Cannes  
 1977 ENTFÜHRUNG EINER MINDERJÄHRIGEN | Regie: R. Schwabenitzky  
 1971 DAS UNHEIL | Regie: Peter Fleischmann | Teilnahme Cannes 1972 | Prix Luis Bunuel

## Fernsehen (Auswahl)

- 2014 SOKO Kitzbühel Blutsbande“ | Regie: Martin Kinkel | Beo Film | ORF, ARD  
 2009 SOKO Kitzbühel (Episoden-HR) | Regie: Martin Schwender | Beo Film | ORF, ARD  
 2008 GÖTTLICHE SOPHIE | Regie: Hajo Gieß | Aspekt Film | ARD  
 DIE ROSENHEIM COPS „DER TOD DES GERECHTEN“ (Episoden-HR) | Regie: Florian Zenker | Bavaria Film | ZDF  
 2005 SOKO Kitzbühel „Lockvogel“ (Episoden-HR) | Regie: Alfred Perlmöser | ARD  
 2002 CAFÉ MEINEID „IN SACHEN KAINZ“ | Regie: Franz Xaver Bogner | BR  
 SOKO Kitzbühel (Episodenrolle) | Regie: Peter Sämann / Beo Film | ORF  
 1998 SCHLOSSHOTEL ORTH „ANGLERLATEIN“ | Regie: Wolf Dietrich | Satel Produktion | ZDF  
 1997 BABY REX „DER KLEINE KOMMISSAR“ | Regie: Oliver Hirschbiegel | Mungofilm | SAT1  
 DIE NEUE | Regie: Jörg Grünler | Beo Film  
 DER KAPITÄN „GEFÄHRLICHE FRACHT,“ | Regie: Erhard Riedlsperger | ZDF  
 1995 DIE KOMMISSARIN „FAMILIENFEST“ | Regie: Kaspar Heidelbach | Monaco Film | ARD  
 1993 DER FAHNDER | Regie: Berthold Mittermayer | Bavaria | ARD  
 1986 MIT MEINEN HEISSEN TRÄNEN | Regie: Fritz Lehner | ORF | | ADOLF GRIMME PREIS UND DEUTSCHER KAMERAPREIS  
 1982 BERLIN ALEXANDERPLATZ | Regie: Rainer Werner Fassbinder | Bavaria | Rai, WDR  
 1975 ICH WILL DOCH NUR, DASS IHR MICH LIEBT (HR) | Regie: Rainer Werner Fassbinder | Bavaria Film | WDR

## Theater (Auswahl)

Kammerspiele München | Schauspielhaus Wien | Salzburger Festspiele | Theater Der Kreis, Wien  
 Theater am Turm, Frankfurt | Theater der Stadt Bonn | Wuppertaler Bühnen  
 Schauspielhaus Bochum