

# Peter Seaton-Clark



© Michael Bader

Geboren: 1972 in Barnstaple (Großbritannien)  
 Wohnort: Leipzig  
 Größe: 178 cm  
 Haare | Augen: Braun | Braun  
 Sprachen: Englisch (M), Deutsch (fließend)  
 Dialekte: GB - Britisch (Heimatdialekt), US – Amerikanisch (gut),  
 GB – Cockney (gut), US - Mid-Atlantic dialect (gut),  
 US – Queens (gut)  
 Gesangsstimme: Tenor  
 Sport: Cricket (gut), Rugby (gut), Schwimmen (gut), Segeln  
 (gut), Tennis (gut), Tischtennis (gut), Badminton (gut)  
 Führerschein: B (PKW) , BE (Kraftwagen mit Anhänger)  
 L (Zug/Arbeitsmaschinen)  
 M (Moped), S (3-/4-Rad-Fahrze)  
 Studium:  
 1997 - 1999 Michael Sheard(von der Royal Academy of Dramatic Arts  
 Film & Fernsehen Ausbildung  
 1993 – 1994 Dave Robertson von der Universitäten Manchester und  
 Bristol, Theater Ausbildung - british Rep Theatre  
 Weiteres: Sprecher, Synchronsprecher

## Auszeichnungen | Nominierungen (Auswahl)

2021 AWARD: BEST INTERNATIONAL COMEDY Atlanta Comedy Film Festival for SWIPED  
 2021 AWARD: BEST FILM EDITING Atlanta Comedy Film Festival for SWIPED  
 2021 NOMINIERUNG 180 Grad FilmFest Berlin for SWIPED  
 2021 NOMINIERUNG SCI-FI-Film Festival Berlin for SWIPED  
 2021 NOMINIERUNG SCI-FI SHORT MOVIE, LONDON for SWIPED  
 2017 ASIAN TELEVISION AWARD for Best Preschool Program - Tilda Appleseed  
 1998 IWCP-NOMINIERUNG: BESTER HAUPTDARSTELLER für die Rolle des Sir Percy Blakeney in „The Scarlet Pimpernel“

## Film | Fernsehen (Auswahl)

2022 DIRTY INVESTOR (HR, Mr. Cuningham) | Regie Elias Ben Dahhou | Filmakademie Baden-Württemberg GmbH  
 2021 DIVERSANT 4 (große NR, Dr. Gillen) | Regie Alpatov Timur | Serie | Chanel One Russia, TV  
 2021 konkrete Infos folgen a.s.a.p | europäische TV-Serie | (NR zusammen mit Amanda Abbington) Regie Daniel Prochaska |  
 2021 JFK – KENNEDYS LIEBE ZU EUROPA (NR, Conner) | Regie: Kai Christiansen | Doku Fiction | ARD, ARTE, ORF  
 2021 GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN (EHR, Gordon Smith) | Regie: Boris Keidies | RTL  
 20 / 2021 THE WORLD CHAMPION (AT) | (NR, Schachjournalist) | Buch + Regie: Aleksey Sidorov | Studio Trite (ru) | KINO  
 20 / 2021 UNCHARTED (aka Girona) (AT), (Nebenrolle Auktionier) Regie Ruben Fleischer, Kinospießfilm USA  
 2020 MOERDERMANN (NR), Regie Robert Heller, Dokuserie

# Peter Seaton-Clark

2020	SWIPED (HR), Regie Edward J. Douglas
2019	CHATBOT (HR), Regie Edward J. Douglas, Kurzspielfilm
2018	3YOURMIND - LIKE ORDERING PIZZA! A 3D PRINTING REVOLUTION (HR.), Regie Mikael Brain, Industriefilm
2018	KAYAK - APRIL FOOL'S DAY. VIRTUAL HOLIDAYS (HR), Regie Doug Perkul, Werbefilm
2018	TEASER (NR), Regie Adam Lippmann, Spielfilmkonzept
2018	RIA (NR), Regie Dennis Baumann, Kurzspielfilm
2017	ALISTER MORLEY - FOOTSTEPS (NOT COMPLETED) (NR), Regie Mikael Brain, Musikvideo,
2017	MERCEDES BENZ - PARTS PRO (HR), R: Benjamin Wolff, Imagefilm
17 + 2021	LOOKING FOR ERDNASE (HR), Regie Hans-Joachim Brucherseifer, Doku-Spielfilm
2016	DER TRAUM VON DER NEUEN WELT (NR), Regie Kai Christiansen, arte, NDR

## Theater (Auswahl)

2018	THE MYSTERIOUS MR LOVE, Regie Tom Bailey, Neues Schauspiel Leipzig
2017	VENUS IN FUR, Regie Florian Dedio, Neues Schauspiel Leipzig
2015	THE MYSTERIOUS MR LOVE, Regie Tom Bailey, Neues Schauspiel Leipzig
99-2000	THE MERCHANT OF VENICE, Regie Ralph Edermaniger, Open Air Tour, England
98- 1999	A SLEEP OF PRISONERS, Regie Michael Sheard, South UK tour
1998	THE SCARLET PIMPERNEL, Regie Nick Boyle, Open Air Tour, England
1996	A COMEDY OF ERRORS, Regie Nick Boyle, Open Air Tour, England
1994	SWEENEY TODD, Regie Dave Robertson, Leeds City Varieties



© Michael Bader