

Melanie Leyendecker



© yellowbelly

Geboren:	1985 Lindau in der Pfalz
Wohnort:	München
Wohnmöglichkeiten:	Deutschlandweit, Wien
Größe:	160 cm
Haare Augen:	Braun-Brünett Grün-Braun
Sprachen:	Deutsch (M), Englisch (fließend), Spanisch (fließend), Französisch (GK)
Dialekte:	Pfälzisch (Heimatsdialekt), Deutsch-Französisch
Gesangsstimme:	Mezzosopran
Instrument:	Gitarre (GK)
Tanz:	Ballett, Hip Hop, Jazz, Standard
Sport:	Klettern, Reiten, Schlittschuh, Snowboard, Yoga
Führerschein:	B (PKW)

Aus- und Weiterbildung

2024- 2026	Ivana Chubbuck Masterclass (weekly online)
2025	Gaby WH Casting Workshop (4 weeks)
2025	Elisabet Sevholz Demons Acting Workshop
2024	Ivana Chubbuck Masterclass Paris (Live Masterclass, März)
2023- 2024	Drehbuchwerkstatt München
2026	Nancy Bishop Audition Workshop (11 weeks, Sep., + Juni)
2001- 2003	Ivana Chubbuck Studio Los Angeles, online weekly
2020- 2023	Studio Filmschauspiel, Lene Beyer, München (weekly live)
2022	Gerry Grennell Masterclass - Bow Street Academy
2018- 2020	Coaching Matthias Beier
2018	Workshop Susan Batson von Suzanne Geyer
2010	Susan Batson Masterclass Interkunst e.V.
2008	Susan Batson Studio New York (Roberta Wallach, Marishka Philips)
2006	Susan Batson Studio New York (Susan Batson, Jamieson Rhyme, Marishka Philips)
2003	Forum für Filmschauspiel Berlin
2001- 2003	Schauspielunterricht, Sprachtraining, Bewegung (Beles Adam, Dunja Lock)

Nominierungen | Auszeichnungen

2025	NOMINIERUNG 25. Rheingold Publikumspreis 21. Festival des deutschen Films, Ludwigshafen TATORT – MIKE & NISHA Regie Didi Danquart SWR
2022	NOMINIERUNG 56. WIRTSCHAFTSFILMPREIS

Melanie Leyendecker

2021 VITRA - ERBSTUECK (HR) | Regie Nathalie Lamb | Diplomfilm | Filmakademie Ludwigsburg
NOMINIERUNG JUGENDFILMPREIS
 ZU ALT, UM JUNG ZU SEIN (HR) | Regie Jona Schlosser | Filmakademie Baden-Württemberg

Film | Fernsehen (Auswahl)

2024 **WaPo BODENSEE – IN DER FALLE (EHR)** | Regie Antje Ritter | Saxonia Media Filmproduktion | ARD
 2024 **DIE ROSENHEIM COPS – EIN VERSICHERUNGSFALL (EHR)** | Regie Micaela Zschieschow | Bavaria Filmproduktion | ZDF
 2024 **TATORT – MIKE & NISHA**, Regie Didi Danquart, SWR
 2022 + 23 **DAHOAM IS DAHOAM** (wiederkehrende Episodenrolle Journalistin Marion Neumüller) | BR
 2022 **VITRA - ERBSTUECK (HR)** | Regie Nathalie Lamb | Diplomfilm | Filmakademie Ludwigsburg
 2021 **HOW TO DAD** | (Rolle Jule) | Regie Jakob Lass | Tresor TV | ARD
 2021 **PASSAU KRIMI –WO LIEGT DIE WAHRHEIT (NR, Dr. Louise Bäcker)**, Regie: Andreas Herzog, Hager Moss, BR
 2021 **ZU ALT, UM JUNG ZU SEIN (HR)** | Regie Jona Schlosser | Filmakademie Baden-Württemberg
 2020 **GRANATEN BLUFF**, Regie Christoph Klünker, ZDF
 2020 **FRIENDS WILL BE FRIENDS**, Regie Alex Schaad, Teaser
 2020 **DIRTY CLOUDS**, Regie Tim Jenni, HFF München
 2020 **BASS**, Regie Valentin Kruse, HFF München
 2019 **VERZEIH MIR, VATER**, Regie Jona Schlosser, Kurzfilm
 2019 **DAS BILD**, Regie Christoph Baumann Komödie, Kurzfilm
 2019 **BOOK OF LIFE**, Regie Patrick Finger, Kurzfilm
 2019 **MEL + MAJA**, Regie Melanie Leyendecker, Kurzfilm
 2019 **KIRSCHTOMATEN**, Regie Melissa Budweg, Kurzfilm
 2019 **EIN SCHLAG**, Regie Matthias Kopp, ZDF
 2018 **TONIO UND JULIA**, Regie Stefan Bühling, ZDF
 2007, 2014 **DIE ROSENHEIM COPS**, Käthe Niemeyer, Regie Gunther Kräã, ZDF
 2011 **SOKO 5113**, Regie Patrick Winczewski, ZDF
 2011 **DAS MASS DER DINGE**, Regie Teresa Hoerl, HFF
 2010 **MITFAHRGELEGENHEIT**, Regie P. Klees, Kurzfilm
 2009 -2025 **AKTENZEICHEN XY...UNGELÖST**, R: u.a. T. Zenker, Raoul W. Heinrich, B. Braun, Peter Ladkani, Th. Pauli u.a., ZDF
 2009 **TIERKLINIK**, Regie Carsten Fiebeler, Phoenix Film, Pilot
 2008 **DIE UNGLAUBLICHSTEN GESCHICHTEN**, Regie diverse, RTL
 2007 **DUELLE**, Regie Alexei Mamedov, HFF Abschlussfilm
 2007 **HELLER**, Regie: N. Leu, Kurzfilm
 2005 - 2006 **EINE LIEBE AM GARDASEE**, Regie Karl Kases, ZDF
 2006 **DEUTSCHE WELLE**, Regie Tomacz Thomson, RTL Creation
 2005 **SOKO 5113**, Regie Werner Siebert, ZDF
 2005 **EUROPEAN FREESTYLE MAGAZINE**, Regie Angela Mahr, RBB, Pilot
 2003 - 2004 **BRAVO TV DIE SERIE**, Regie Jan Reif, ZDF

Theater (Auswahl)

2017 - 2018 **RAPUNZEL- DAS WILDE MÄDCHEN**, Regie Helmut von Ahnen, Festspielhaus München
 2012 **KNOCHENFINGER-HÄNSEL UND GRETEL FÜR UNERSCHROCKENE**, Regie Helmut von Ahnen,
 Festspielhaus München
 2009 **DER UNTERGANG DES HAUSES USHER**, Regie Fredi Oetl, Festspielhaus München

Commercial

2019 Rewe Regional

Melanie Leyendecker

2008 GEZ
2006 Testimonial Microsoft, Windows Vista

Lesung | Hörspiel

2024 Hörspiel: Drifter, BR
2019 Ingeborg Bachmann Gedichte, Regie Guido Gorna, Musicae München
2019 Clara Schumann, regie Guido Gorna, Musicae München



Fotos © yellowbelly