

# Levin Rashid Stein



© Claude Hilde

Wohnort:	Berlin
Geboren:	2000
Körpergröße:	1,85 m
Haare:	Dunkelblond
Augen:	Blau
Muttersprache:	Deutsch (M)
Sprachen:	Englisch (2)   Russisch (GK)   Französisch (3) Dialekt begabt
Kenntnisse:	Ski Alpin (2)   Snowboard (2)   Surfen (2)   Tauchen (GK)   Schwimmen (2)   Skateboard (2)   Tennis (2)   Breakdance (2)   Comic zeichnen
Instrument:	Schlagzeug (2) (4 Jahre Musikschule) Klavier (GK)   Gitarre (GK)
Sonstiges:	Sommerferienjob Freilichttheater Zermatt, CH Projekt: Die Matterhorn-Story   Regie: Livia Richard
Schule:	Freie Waldorfschule Berlin (bis 12.Klasse)
2017 – 2019	Schauspielschule „Next Generation“, Berlin Dozentin: Ines Bartholomäus
2017	KAMERASEMINAR für junge Talente bei Teresa Harder  SCHAUSPIELSEMINAR für junge Talente bei Teresa Harder

## Erfahrungen

2020	I'M YOURS (HR)   Regie Joshua Gehnen   Vordiplomfilm
2020	DIE LÜGEN DES TILL EULENSPIEGEL   Regie Katrin Schüle   Theater Adlershof, Berlin
2019	ES IST ZU DEINEM BESTEN   Regie Marc Rothemund   Koryphäen Film GmbH
2019	IKEA   Commercial
Seit 6/2019	PRAKTIKUM bei Wiedemann und Berg Television GmbH und Co.KG
2019	WIEßNITZ   Regie-Duo: Tim Burek + Andreas Reinhardt,   Neue Bioskop Television GmbH   KINO
2019	GOLDFISCH   99 FIRE FILMS AWARD   (Idee, Buch, Kamera, Schnitt, Regie: LEVIN STEIN ) KURZFILM
2018	IMAGEFILM der Theatergruppe „GEMS“, anlässlich 30 Jahre Kulturzentrum GEMS, Singen Hohentwiel (Konzeption, Kamera, Schnitt, Fertigstellung, Imagefilm)
2017	HYSTERICON   (Hauptrolle)   Regie: Frau Koroll,   Produktion: Freie Waldorfschule Berlin Südost (12. Klassenspiel)
2014	SOMMERGÄSTE   (NR, Zimin)   Regie: Stephan Weiland   Theater „theaterboxing“, Berlin
2012	CASTING _ SHOW (NR)   Text und Regie: Kathrin Göpfert
2011	VAMPIRE BEIßEN   (Hauptrolle, Tobias)   Text und Regie: Kathrin Göpfert   B.O.S Ateliers, Berlin
2010	DIE AUGEN DER BILDER   (Hauptrolle, Kolberer)   Regie: Mannette   Theater „GEMS“, Singen Hohentwiel