



Maja Lehrer

Berlin, Konstanz
*1990

1,69 m, Dunkelbraun, Blau

Englisch (gut), Spanisch (Grundkenntnisse)

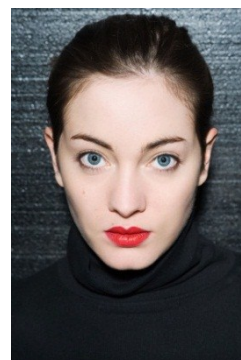
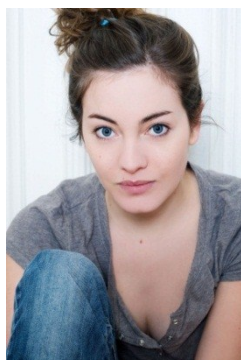
Saxophon, Klavier, Reiten,

Tae-Kwon-Do, Windsurfen

Führerscheinklasse 3

Auszeichnung

Kulturförderpreis Hegau in der Kategorie „Schauspiel“
(2008)



Fotos: Natascha Zivadinovic / Dezember 2010

Agentur aziel

film / fernsehen / theater

Pfarrstr 94 10317 Berlin info@agentur-aziel.de www.agentur-aziel.de
t +49 (0) 176.23117421 Ansprechpartnerin: Nete Mann

Film / Fernsehen

- 2012 Aktenzeichen xy ungelöst „Alexander“
Regie: Boris Keidies / Securitel / ZDF
- 2011 Facebook Molotov (HR)
Regie: Yvonne Kerekgyarto / Kurzfilm
- In aller Freundschaft (durchgehende NR)
Regie: Jürgen Brauer / Saxonia Media / ARD
- In aller Freundschaft (durchgehende NR)
Regie: Bettina Braun / Saxonia Media / ARD
- 09 -2010 dasbloghaus.tv (HR)
Regie: Peter Wekwerth, Bettina Braun u.a. / Saxonia Media / KI.KA
Nominierung Goldener Spatz 2009/ Saxonia Media / KIKA, ARD
- 2009 Geschenkte Energie (HR)
Regie: Wolfgang Sendlhofer / Moviemedia / Industriefilm
- Aktenzeichen XY ungelöst „Seven“
Regie: Thomas Pauli / Securitel / ZDF
- Piraten (HR)
Regie: Michael Ingino / HTWG Konstanz /Kurzfilm

Theater:

- 2011 Die Schwiegerväter
Regie: Peter Simon / Theater „Die Färbe“, Singen
- 2010 Die Augen der Bilder (HR)
Regie: Nete Mann / Buch: Gerd Zahner / Theater „Die GEMS“
- Szenische Lesung „mind the gap“
Regie: Philipp Röding / Stadttheater Konstanz
- 2009 Anatomie Freiheit (HR)
Regie: Nete Mann / Theater „Die GEMS“, Singen
- Sibylle von Cumae (Performance)
Regie: Nete Mann / Projekt: Antonio Zecca, Museumsnacht Hegau
- 2008 *frei nach* Der Stille Gesang des Herzens (HR)
Regie: Nete Mann / Theater „Die GEMS“, Singen
- 2007 Totentanz
Regie: Frank Lettenewitsch / Stadttheater Konstanz
- Love of my life
Regie: Felix Strasser / Stadttheater Konstanz

	Hotel zu den 2 Welten (HR) Regie: Nete Mann / Theater „Die GEMS“, Singen
	Die zertanzten Schuhe (HR) Regie: Jörg Wesemüller / Stadttheater Konstanz
2005	Heute ist ein guter Tag (HR) Regie: Jörg Wesemüller / Stadttheater Konstanz
2004	Herzrasen (HR) Regie: Jörg Wesemüller / Stadttheater Konstanz
2002	Das Haus von Montevideo Regie: Pia Lux / Gastspiel Kunsthalle Singen
2001	Die Kinder von Bombay (HR) Regie: Pia Lux / Gastspiel Kunsthalle Singen