



## Vitus Zeplichal

**Freilassing** (Bayern)  
\*1947

1,75m, Braun, Braun-Grün

Englisch (fließend), Französisch (gut)

**Österreichisch**, Bayerisch

Führerscheinklasse:1,2,3

Max-Reinhardt-Seminar, Wien

Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles

Jerzy Grotowski, Breslau

Zusammenarbeit u.a. mit:  
Pina Bausch, Peter Zadek, George Tabori, Andras Friscay  
Rainer Werner Fassbinder



Fotos 2010

## Specials

**ZAPPING ALIEN@MOZART-BALL** | KINO - Buch, Produktion, Regie, Hauptrolle

ZAPPING ALIEN@MOZART-BALL lief auf diversen internationalen Festivals. U.a.:  
Internationales Festival Sao Paulo, Brasilien (09) / Internationales Festival of India, Goa, Indien (09) / Macon Film Festival, Macon, Georgia, USA (2010) / Durango Indep. Film Fest, Colorado, USA (2010) / Internationales Film Festival Egypt, Cairo (2010) / Buffalo Niagara Film Festival, New York, (2010) / Kent Festival, Kent, Connecticut, USA (2010) / Swansea Bay Film Festival, Wales, UK, (2010) / Internationales Film Festival Thailand, Phuket, (2010) / Heart of England Internationales Film Festival, Worcester, UK, (2010) / Internationales Film Festival Ireland-Clonmel, County Tipperary (2010) / Internationales Film Festival South Africa, Durban (2010)

## Film

2010 ZAPPING ALIEN@MOZART-BALL  
**Buch, HR, Regie, Produktion:** Vitus Zeplichal / KINO

2008 Tannöd (HR)  
Regie: Bettina Oberli / Wüste Film / KINO

Göttliche Sophie  
Regie: Hajo Gieß / Fernsehfilm / Aspekt Telefilm / ARD

2003 Julia  
Regie: Holger Barthel / Constantin Film

Work Out (HR)  
Regie: Markus Huber / Kurzfilm

Hund und Katz  
Regie: Dieter Berner

2000 Das Mädchen von nebenan  
Regie: Christoph Stark

1999 Element des Todes  
Regie: Hajo Gieß

Die Spur meiner Tochter  
Regie: Hajo Gieß

- 1997 Sentieri Selvaggi (Wild Ways)  
Regie: Susanna Grigoletto
- 1995 Der schönste Tag  
Regie: Jo Baier
- Svens Geheimnis  
Regie: Roland Suso Richter
- 1994 Leni  
Regie: Leo Hiemer / Leo Hiemer Filmproduktion
- 1993 Wir Enkelkinder  
Regie: Bruno Jonas
- Ein Wahnsinnskind  
Regie: Erhard Riedelsberger
- 1984 Der Weg ins Freie  
Regie: Karin Brandauer
- 1983 Anna Berg  
Regie: Georg Lotzky
- 1979 Die dritte Generation  
Regie: Rainer Werner Fassbinder / Uraufführung in Cannes
- 1978 Gruppenbild mit Dame  
Regie: Alexander Petrovic / Uraufführung in Cannes
- 1977 Entführung einer Minderjährigen  
Regie: R. Schwabenitzky
- 1971 Das Unheil  
Regie: Peter Fleischmann / Teilnahme Cannes 1972 / Prix Luis Bunuel

## Fernsehen

- 2009 SOKO Kitzbühl (Episoden-HR)  
Regie: Martin Schwender / Beo Film / ORF, ARD
- 2008 Göttliche Sophie  
Regie: Hajo Gieß / Aspekt Film / ARD
- Die Rosenheim Cops „Der Tod des Gerechten“ (Episoden-HR)  
Regie: Florian Zenker / Bavaria Film / ZDF
- 2005 SOKO Kitzbühl „Lockvogel“ (Episoden-HR)  
Regie: Alfred Perlmöser / ARD
- 2002 Café Meineid „In Sachen Kainz“  
Regie: Franz Xaver Bogner / BR

- SOKO Kitzbühl (Episodenrolle)  
Regie: Peter Sämann / Beo Film / ORF
- 1998 Schloßhotel Orth „Anglerlatein“  
Regie: Wolf Dietrich / Satel Produktion / ZDF
- 1997 Baby Rex „Der kleine Kommissar“  
Regie: Oliver Hirschbiegel / Mungofilm / SAT1
- Die Neue  
Regie: Jörg Grünler / Beo Film
- Der Kapitän „Gefährliche Fracht „  
Regie: Erhard Riedlsperger / ZDF
- 1995 Die Kommissarin „Familienfest“  
Regie: Kaspar Heidelbach / Monaco Film / ARD
- 1993 Der Fahnder  
Regie: Berthold Mittermayer / Bavaria / ARD
- 1986 Mit meinen heißen Tränen  
Regie: Fritz Lehner / ORF / Adolf Grimme Preis und Deutscher Kamerapreis
- 1982 Berlin Alexanderplatz  
Regie: Rainer Werner Fassbinder / Bavaria , Rai / WDR
- 1975 Ich will doch nur, daß ihr mich liebt  
Regie: Rainer Werner Fassbinder / Bavaria Film, WDR / ARD

## Theater

u.a.  
Kammerspiele München  
Schauspielhaus Wien  
Salzburger Festspiele  
Theater am Turm, Frankfurt  
Theater der Stadt Bonn  
Wuppertaler Bühnen  
Schauspielhaus Bochum  
Theater Der Kreis, Wien